



Londra, Bükreşe karşı siyasetini değiştirmeye mecbur kalacakmış

Berlinde neşredilen tebliğ

Almanya Romanyadan yeniden yiyecek maddeleri mübayaaya ediyor, bir Alman ziraat heyeti Bükreşe gitti

Fransız gazetelerine göre son müzakerelerden sonra Almanya Galiçya ve Romanya petrollerinin sevkini kendi lehine olarak garanti etti

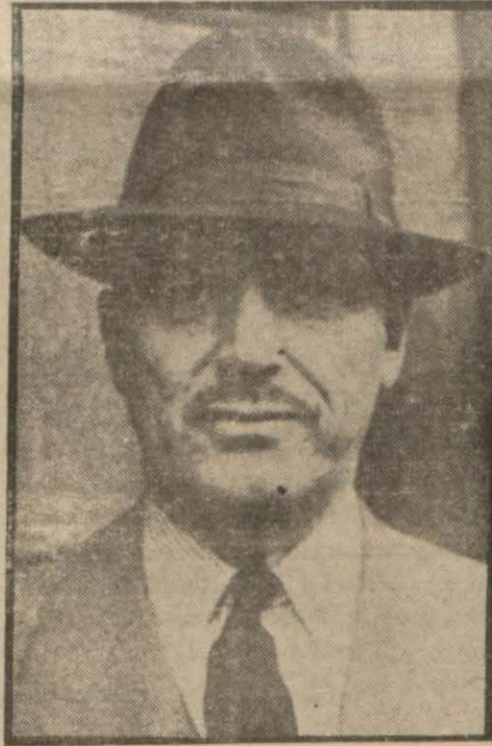


Romanya petroleri bir vapura yükletilirken

Berlin, 25 — Yarı resmî bir tebliğde deniliyor ki: Almanya ile Romanya arasındaki iktisadi münasebatın müsaid inkişafını İngilterenin Romanyaya karşı tehditler ile karşılaması Berlinin siyasi mehalinin gözünden bittabi kaçmamıştır. Bu tehdid - ki ancak tek bir manası olabilir - fiilvaki yapılmıştır. Çünkü Londra (Devamı 8 inci sayfada)

Lord Loyd türkçe bir hitabede bulundu

Dost İngilizlerin zelzele felâketzedelerine yardımları



Lord Loyd (Yazısı 8 inci sayfada)

Vapur kamarasında bir kutu içinde bir insan kalbi bulundu

Müddeiumumilik, adliye tarihimize şimdiye kadar görülmemiş garib ve esrarengiz bir hâdisenin tahkikatına el koyulmuştur.

Hâdisе şudur İki gün evvel Şirketi Hayriyenin 54 (Devamı 8 inci sayfada)

Holivuda gitmek için istanbuldan kaçan iki çocuk Hatayda tutuldu

Beşiktaş birinci orta okul talebelerinden Özokul ile arkadaşı Necdet Altan, seyrettikleri filmlerdeki artistlere özenerek yıldız olmağa karar vermişlerdir.

Bu kararı veren gençler, biriktire bildikleri cüz'î para ile günün birinde Holivuda gitmek üzere ebeveynlerine haber vermeden gizlice şehrimizden ayrılmışlardır. (Devamı 8 inci sayfada)

Finlândiyada çok çetin muharebeler oluyor

Sovyetlerin taarruzları akim kaldı

Finlerin aldıkları esirler arasında mülâzim rütbesini taşıyan Sovyet kızları var



Mareşal Manerhaym diğer Fin generalleriyle bir arada

Helsinki 25 (Finlândiya tebliği) — Kareli berzahında nisbî bir sükûnet hüküm sürmektedir.

Ladoga gölünün şimali şarkisinde düşman bütün gün taarruzlarına devam etmiş ve her tarafta ağır zayıatla tar-dedilmiştir. Dün gece Kallajokide

(Devamı 8 inci sayfada)

“Son Posta,,nın yeni bir muvaffakiyeti”

Hatıralar arasında

Üstad Halid Ziya Uşaklıgilin çok mühim ve çok kıymetli yazı silsilesi



Üstad, yazı masası başında

İlk yazılardan...

Birkaç isim:

Reşad, Yusuf İzzettin, Mecid, Salâhattin, Hamade Paşa, Ahmed Rıza, Dr. Nâzım, Said Paşa, Tevfik Paşa, Hüseyin Hilmi Paşa, Hakkı Paşa, Hacı Adil, Talât.

Birkaç vak'a:

Ahmed Rızaya aid bir ağızlık hikâyesi ve bir limon meselesi, Dr. Nâzımın sarayda beklenmedik bir ziyareti, gece yarısı saraya gelen Sadrazam, tatlı uykusundan uyanırılan Hünkârîa bir mülâkatım, HÜ.

seyin Hilmi Paşanın istifası nasıl kabul olunmuştu, Talâtla bir hasbihal, Sadık Bey meselesi.

Birkaç müşahede:

Yıldız sarayının dağdağası ve Dolma-bahçe sarayının sükûnu, Hünkârın ve saray halkının inziva hayatı, misafirler, zairler, mabeyn sofrası, Sadrazamın yemeği, şeyhler, hocalar ve muhalifler, Reşadın karakteri, âdetleri, saray müdavimleri, megrutl, yetin iflâs tehlikesi, firkada hizip, cemiyette korku.

Yarın neşre başlıyoruz

Demir ve çelik şehrinde neler gördük?

Zonguldak kömürünün Karabükteki macerası

Yirmi ton kömür taşıyan bir vagonun boşalması yalnız bir iki dakika sürüyor, bizim liman tahmil ve tahliye teşkilâtının kulakları çınlasın!

Yazan: Nusret Safa Coşkun



Gördüğünüz deliklerin içerisi 1200 dere celik bir cehennem. Toz kömür, burada kok haline inkişab ediyor.

Şimdi size Zonguldaktan gelen toz kömürün, fabrikada piyasaya arzeden ve Alman kokuna fark olan Karabük kökü haline gelişini anlatmağa çalışacağız. (Devamı 8 inci sayfada)

"Son Posta,"nın Hikâyesi

Gece hırsızı

Çeviren: Nimet Mustafa

Elini tabancasına götürdü. Tabanca yerinde idi. Mahalle bekçisinin yanından kayıtsız bir tavırla geçti. Sokağı döndü, karanlıkta görünmez olmuştuk. Kendi görünmüyordu ama çok iyi görüyordu. Hırsızlığa başlayalıdanberi aydınlıktan ziyade karanlıkta iyi görür, gireceği evlere nereden girebileceğini, evin içinde nereleri dolaşacağını tahmin ederdi. Dahili taksimatını bilmediği evlerde bile sıkıntı çekmeden dolaşabiliyordu. Bu onun senelerdenberi yaptığı melekelerin neticesi olmuştu. Birkaç dakika pencere karşısında durunca odaların hangilerinin yatak odaları, hangilerinin oturma odaları olduğunu tayin ettiği gibi, merdivenin biçimini, merdivenden çıkıldığı zaman hangi tarafa sapmak icap ettiğini hesapları. Yanıldığı pek vaki değildi. Eğer yanılırsa, cebindeki ufak elektrik lâmbasını birkaç saniye için yakar yeniden yol iz tayin edebiliyordu.

Bu akşam gözüne koyduğu evi soyarak hic de güç olmayacaktı. Birkaç gün evvel gündüz oradan geçmişti, ev boştu. Henüz perdeler takılmamıştı. Bu halde evin içi gayet iyi görünüyordu. Karanlıkta kapalı perdelerden ev taksimatını tayinde melekeleri olan o perdeler yokken şöyle kısa bir bakışta evin her tarafını öğrenmiş olmuştuk. İşte şimdi gene bakıyordu. Orta katta ışık yoktu. Üst katta yalnız bir odada küçük bir lâmba yanıyordu. Herhalde bu oda, yatak odası olmalıydı. Ev de ne çabuk tutulmuş, yeni kiracıları ne çabuk yerleşmişlerdi. Herhalde yerleşmek yorulduğu onları bitab vaziyete getirmiş olacakları. Hafif ayak sesleri onları kolay kolay uyandıramaz. o da işini çarçabuk bitirip evden çıkardı. Esasen aradığı da çok bir şey değildi ki, birkaç gününü gün edecek, metresine istediği bir çift iskarpini temin edecek, satılması kolay birkaç parça eşya. biraz para bulsa fazlasını aramadan dışarı çıkabilirdi.

Bir maymun çevikliğile orta kat pencerelerinden birinin içine girdi. Camı dışardan zorladı. Cam açıldı, yere atıldı. Oda bombostu. Öteye beribe birkaç denk atılmıştı. Elile denklere yokladı, bunlar yatak, yastık kabilinden şeylerdi. İşine yaramazdı, odadan sofaya çıktı. Bir an lâmbasını yakıp söndürdü. Bitişik odanın kapısını açtı, yerde bir yatak, yatağın içinde saçı başı dağınık yatan bir kadın vardı. Bu hizmetçi olmalydı, hizmetçi odalarında fazla durmak onun âdeti değildi. Gerçi hizmetçiler arasında para biriktirmişler çoktu ama bunlardan hiç biri parasını üstünde, odasında tutmazdı. Üstelik uyardıkları zaman çok fazla bağırıp çağırırlardı.

Ayaklarının ucuna basa basa odadan

çıktı, ne varsa üst katta olacaktı. Üst kat sofada hiç durmadı. Işık gelen odaya girdi. Odada bir karyola, bir komodin, bir kanape, bir gardrop bir de ufak tuvalet bulunuyordu. Karyolada uyuyan kadına baktı. Kadın oldukça gençti, başını çevirdi. O hırsızdı, alâkadar olduğu şey evlerde uyuyan kadınlar değil, uyuyan eşya ve para idi.

Komodinın gözünü çektii, içiçe geçirilmiş konulmuş iki on lira gördü. Onları cebine indirdi, karyolada bir kıpır-danma olmuştu. Kendini kadına göstermeyecek tarzda yana çekildi. Karyoladaki kadın yarı uykuda mırıldandı:

— Ne saklanıyorsun Nihad, ben göz ucule ne yaptığını gördüm. On liralıkları üçe çıkarıyordun değil mi? Doğacak çocuğumuzun kısmeti de açılmış, gerçi sen de geceleri çok çalışıyorsun, çok yoruluyorsun buna üzüldüyorum ama.

Kadın sustu, belki uyuyordu. Belki sayıklıyordu:

— Otuz lira oldu demek; otuz lira ile onun bütün eksikliklerini tamamlarız.

Çocuk, çocuk ekşiği hırsızların hiç düşünmediği hiç bilmediği şeylerdi bunlar, evlenmemiştir ki çocuğu olsun, o her zaman çalmıştı, para çalmıştı, eşya çalmıştı, ama çalmadığı bir şey vardı. Ana sevgisi, onu çalmamıştı. Kendine verilmişti, çok küçüktü, bir anası vardı, onu severdi, okşardı, kucaklardı, her ekşiğini o düşünmüştü, sonra ölmüştü.

Kadına baktı. Kadın uyuyordu. Cebindeki yirmi lirayı çıkardı, komodinın gözüne bıraktı, odadan çıktı. Merdivenleri indi, kapıyı yavaşça kapadı.

Ankara borsası		
Açılış - Kapanış 25/1/940 fiatları		
ÇEKLER		
	Açılış	Kapanış
Lordra	1 Sterlin	5,24
New York	100 Dolar	130,19
Paris	100 Fran	2,9232
Milano	100 Lire	6,675
Cenevre	100 İsviç. Fr.	29,2725
Amsterdam	100 Florin	69,185
Berlin	100 Rayışm.	—
Brüksel	100 Belga	22,04
Bahçe	100 Drahm	0,97
Atina	100 Lev	1,5875
Sofya	100 Çek Kr.	—
Prag	100 Peçeta	13,435
Madrid	100 Zloti	—
Varşova	100 Pengö	23,425
Budapeşte	100 Ley	0,97
Bükreş	100 Dinar	3,0825
Belgrad	100 Yen	30,94
Yokohama	100 İsveç Kr.	31,005
Stockholm	100 Ruble	—
Moskova	—	—

Esham ve tahvilât

"Son Posta"nın edebî tefrihası: 27

Sisli Akşam

Nakleden: Neyir Kemal

Vahidi düşünürken dünyada en öğrendiğim şey buse idi. Şimdi ona ömrümün büyük manası diyorum. Musikiyi yaratan ve yaşatan san'atkar eller gibi aşk da buseyi şekilden, şekle sokuyor.

Halûkum: — Ben, diyor, seni pansiyona bırakır, doğru halama giderim.

— Saat kaç?

— Beşi on geçiyor.

— Vahid dörtte gelecekti. Birbirimize rastlarnasak bu saatte onunla nişanlanmış olacaktım. Ve ihtimal...

— Söyleme İncigül... yabancı adı artık dudaklarına haram.

— Ben de zaten senin adından başkasını anmak istemiyordum ki.

— Bu yazdıklarını okuyan olsa kim bilir benim için ne fena kız der. Ama bir kerecik Halûku görse bana benden ziyade hak verir.

Halûkun sesini, sözünü, bakışını; bu sesini sayfalarla yazsam yetmez. Söz; o seninde nu an'tamaz. İnsan diline onun sesinde ki tatlılığı, onun dudaklarındaki kudreti, onun beklensizdeki manayı vermek ne onun mümkün!.. Aşk en güzel en derin, en kuvvetli şekline bürünmüş te o gözlerle, o dudaklara, o sese sinmiş.

— Onun yanında iken, ona «benim» derken varlığını bir değil bin heyecan dalı ken varlığını bir değil bin heyecan dalı gası birden sarıyor. Sanki ruhumda şim-

diye kadar mahpus kalan seysiz, coşkun seller hep birden sedlerini yıkıyor da beni bir sevgi ve neşe tufanı içine boğuyorlar.

Saat a'tuya doğru pansiyona döndük. Vahid; dediği saatte gelmiş, beni yirmi dakika beklemiş, saat altı buçukta terkâr geleceğini söyleyerek gitmişti.

Halûk: — Öyle ise, dedi, benimle nişanlandığını yazar, kapıcıya bırakır, gel-diğinde Vahide vermesini tenbihlersin.

— Bunu yapamam Halûk. Daha nişanlanmamız. Ailen duysun, evlenmemize sayılamayız. Bizim aşkıma kim razı olsun da sonra.

— Camım İncim. Bizim aşkıma kim karışabilir? Ailem ne derse desin beni ben den hiç bir kuvvet ayıramaz. Sana «yaz» diyorum cikicim.

Onu dinlemekte bulunmaz bir zevk var. Yazdım:

«Vahid Beyefendi,

Sizi bekliyemediğim için affediniz. Mecburi bir vaziyet oldu. Bu akşam görüşmeyiyeceğiz. Sebebinin yarın, yahud öbür gün size bildiririm. Saygıları.

İncigül

— Oldu mu, Halûk?

— Oldu.

— Oracıkta vedalaştık, vakit bambaşka

Odama döndüğüm vakit bambaşka

bir insandım. Ve dünyayı yepyeni bir göz-

SPOR

Bu hafta yapılacak lig maçları

Hungarya Macar takımı
Şişli ve Beyoğlusporla
karşılaşıyor

İstanbul Futbol Ajanlığından: Bu hafta yapılacak hususi ve lig maçları şunlardır:
27/1/940 Cumartesi

Taksim stadı: Hungarya - Beyoğluspor saat 15 hakem Tarık Özerengin.

28/1/940 Pazar

Taksim stadı: Hungarya - Şişli saat 10,30 hakem Nuri Bosut.

Galatasaray - Topkapı saat 13 hakem Sami Açıköney.

Beşiktaş - Süleymaniye saat 15 hakem Şazi Tezcan.

Şereif stadı: Alemdar - Şişli saat 10 hakem Necdet Gezen.

Anadolı - Feneryılmaz saat 11,45 hakem Basri Bütün.

Altıntaş - Hilâl saat 13,30 hakem Tarık Özerengin.

Beykoz - İst. Spor saat 15,15 hakem Halid Ezgü.

Fenerbahçe stadı: Karagörmük - Anadoluhisar saat 13 hakem Adnan Akın.

Fenerbahçe - Vefa saat 15 hakem: Ahmed Âdem.

İstanbul Valisi U'udağda

İstanbul Vali ve Belediye Reisi Lütfi Kırdar, Kurban Bayramında kıp sporlarla alâkadar olmuş ve Bursa Valisi Refik Koraltan ile beraber bayramın üçüncü günü Uludağ'a çıkmışlardır. Uludağda bulunmakta olan Bursa ve İstanbul kayakçıları her iki valimizi Kırdar yaylada karşılamışlardır. Burada hep birlikte yemek yenilmiş ve kıp sporları üzerinde hasbihaller yapılmıştır. Vall doktor Lütfi Kırdar yakında Uludağda sporcular için İstanbul vilâyeti hesabına bir otel yap-turacağını söylemiştir. İstanbul Dağcılık Klübü üzaları Martta yıkılacak olan Dağcılık Klübü yerine validen yeni bir bina teminini rica etmişlerdir. Dr. Lütfi Kırdar da yıkılacak klübü yerine onun civarında bulunan Süryapog mezarlığı arasına yeni bir dağcılık klübü inşa ettireceğini vademiştir. Ye-mekten sonra Uludağ'a çıkılmış ve muhtelif sporcuların yaptıkları gösterişler seyredilmiş. Uludağda yapılması evvelce takarrür eden kayak birincilikleri, İstanbul kayak takımının İstanbul Dağcılık ajansı arasında ihtilâf çıkması ve İstanbul takımının müsabakalara iştirak etmemesi yüzünden yapılamamıştır.

Galatasarayın Macarlara vereceği çay ziy-feti

Galatasaray klübü tarafından bu akşam saat 6 da Hungarya takımı şerefine bir çay, çay, müteakib Hungaryanın antrenörleri tarafından da bir konferans verilecektir. Bundan sonra zelzele felâketzedeleri menfaatine tertib edilen basketbol maçlarının Bozkurt ile, Kurtuluş takımları arasında finall oynanacaktır.

İstanbul muntakası istişare heyeti

İstanbul muntakası istişare heyeti, muntaka bütçesi ile Dolmabahçe yapılacak stadın kimli şekli hakkında son bir görüşme yapmak üzere önümüzdeki Pazartesi akşamı bir toplantı yapacaktır.

le görüyordum. Ömrüm, duygularım, görüşüm baştan başa değişmiş, üç saat gibi kısa bir zamanda yorgun, bezgin, ümitsiz bir genç kızdun ümid ve neşe dolu bir insan doğmuştu. Bütün bu harikayı yaratan aşktı.

Aşk! Sen en anlaşılmaz, ne büyük kudretsin!

Mühürdar (Ş...) pansiyonu

27 İlkteşrin Pazar gece

Saat sekiz buçukta Halûktan bir mektub geldi. Zarfı açtım. İçinden bir kâğıdı dâha çıktık. Fakat Halûkunkini okumakta o kadar sabırsızlanıyordum ki öbürüne bakmadım bile.

Erenköy

«Sevgilim,
Halamla uzun uzadıya konuştum. Evlenme kararımızı büyük bir sevinçle karışıldık. Yalnız ağabeyimin güçlük çıkaracağından korkuyorum. (Üzülme, artık bizi kimse ayıramaz.)

Bu gece gelip seni görmem pansiyonda senin için iyi bir tesir bırakmayacağı söylüyor. Hatırını kırmamak için gelmekten vazgeçtim. Kendisi de ayrıca mektub yazdı. Oku, bizi ne kadar düşündüğünü göreceksin. Yarın talim biter bitmez yani saat on ikide doğru hemen sana koşacağım.

Bilsen ne mes'udum. İztrabla karartığın ömrüme göz kamaştıran bir ışık, bir güneş gibi doğdu. Sana lâyık değilim biliyorum. Fakat seni seviyorum. Hayatımı saadetine yoluna koyarak, sana ulaşmaya, erişimiyе çalışacağım, benim melek İncigülüm.

Halûk

"Son Posta"nın tarihi tefrihası: 122



BİNBİRDİREK BATAKHANESİ

Yazan: Reşad Ekrem

Vezirlerin kefaleti

Sadrâzam, damdan düşer gibi karşılaştığı bu teklif üzerine şaşırdı:

— Şevketli padişahım... sipahi kullarınızın istediği bir delikanlıyı Mısır ile çıkarıp edip yollamak olmayacak iştir, aman benim padişahım... Musa Çelebiyi evvelâ dilden kurtarmak lâzımdır. Bunun için de Çelebinin bu kulunuzun sarayına gelmesi gerekir. Sonra, kendisini eyalet ile Mısır'a göndermek kolaydır.

— Bre paşa, Musanın sarayı hümayumundan başka bir yere gitmesi padişahlık ile uymaz iştir...

— Şevketli padişahım... Fitnelerde padişahlar kula müdürâ edegelmıştır. kul da padişahlardan istediklerini alagelmıştır. Benim ulu padişahım... bir istenmedik hal olmamak için gel ver bu kuluna Musa Çelebiyi... Vallah billâh kuluna, ayağı tırnağına zarar ilşmez... ilşirise, işte şu Hüseyin ağa kulun şahid olsun... beni paralat...

Murad Deli Hüseyine baktı. Pehlivan, gözlerini, arz odasının bir duvarında bir noktaya dikmiş, padişah ile göz göze gelmek istemiyordu. Murad, nefsinin zorhiyarak sadrazama sordu:

— Canbuladoğulu nerededir?

Receb Paşanın gözleri gene kararır gibi oldu. Yoksa padişah Musa Melek Çelebiyi kendisine verecek mi idi?.. Sadrâzam Muraddan kat'i bir red cevabı bekliyordu. Boğulur gibi:

— Kâbbe altındadır padişahım...

Dedi. Biraz sonra da Mustafa Paşa huzura çıktı. Padişah Canbuladoğulu gayet sert bir sesle ve kaşları çatık olarak hitabetti:

— Paşa... dedi. Bu devletli vezir Musa Melek Çelebiyi ister. Varayım kullara nasihat edeyim der. Padişahımız Musa Çelebiyi bu kulunun sarayına göndermiştir, sizden kimseyi esirgememiştir, siz de Musa Çelebiyi istemekten vazgeçin diyeyim der. Musa Çelebiyi kurtarayım der. Sen ne dersin bakayım?

Mustafa Paşa yutkundu:

— Benim padişahım... dedi. Receb Paşa ku'un vallah doğru söyler...

Murad sert bir sesle Canbuladoğulunun sözünü kestti:

— Bre paşa.. Musayı eşkiyalar alırlar. Dedi.

Mustafa Paşa:

— Benim padişahım... diye ilâve etti. Musa Çelebiyi Receb Paşa kuluna emanet eyle, vezirin sarayından zorla almak kimsenin kârı değildir.

Murad, gözlerini Canbuladoğulunun gözlerine saplayarak sordu:

— Sen kefil misin?..

Mustafa Paşa bir an tereddüd eder gibi olduktan sonra:

— Kefilim... Dedi.

Murad bir an düşündü. Sonra:

— Kara Ali!..

Diye bağırdı. Arz odasına, cellâd başı girdi. O müthiş soğukta, yalın ayak idi, göğsü bağı açtı. Genç çingenenin göğüs kolları, ince boyukları buz tutmuştu. Koştu, Muradın ayağına kapandı ve o vaziyette kaldı. Murad: sert ve kısa:

— Kalk!

Dedi. İki vezirin de yüzünde kan kal-

— Hüseyin... Ne dersin, gidip göreyim mi bir kere Musayı?..

Deli Hüseyin kim bilir ne zamandan beri ağlamamıştı. Onu görenler, bu dev adamın belki bütün ömründe ağlamamış ve ağlamayacak bir adam olduğunu çinmeden hüküm verebiliyorlardı. Deli Hüseyinin gözleri yaşardı. Gözlerinden kemikli yanaklarına, oradan pos büyüklüğüne birkaç damla döktüldü ve büyük tellerin de hemen buzlaştlar.

— Benim padişahım için böyle söy- lersin... bu devleti Âli Osman senindir. Allah seni başımızdan eksik etmesin, Musa Çelebiyi de sana bağışlasın... Musa Çelebinin kulına hata gelemez. İki vezir kefil olmuştur. Benim padişahım arzu ederse İncili kásra varalım...

— Hüseyin... Musa benim oğlum yerinde sevgili kulumdur. Bu kâfinin onun masum kanına girseler, ben dahi onları cengellerde kara kuşlara yedirsem, Musa geri gelir mi?

(Arkası var)

hep kendisini bekliyeceğimi yazdım. Alâkasına teşekkür ettim.

Zarfı kaparken bilmem neden elim; masamın üstündeki menekşe demetine git ti. İçlerinden en kocamanını kopardım, Halûkun mektubunun arasına koydum. Onu ilk gördüğüm gün göğsümde gene bu çiçeklerden vardı. Gözlerini uykuya kaparken o günü, o saati hatırlasın ve rüyasında yaşasın istedim. Halûk görünce: «Ne kadar hisse kapılmış» mı diyecek acaba?

Hiç der mi? Bu gece onunda benim gibi bütün varlığı, baştan başa bir aşk heyecanı değil mi?

Mühürdar (Ş...) pansiyonu

Pazartesi sabah

Halûku görmeden evvel ne diye yaşamışım. Ne boş, ne manasız ömürmüş ol.. Kestane korusunda ilk yalnız kaldığım günler «hayat denen koskoca saati işle-ten kuvveti öğrenmek için meraklanıp-pınyordum. Bu kuvveti tanıdım artık! Aşk... (Ya aşksız ömür?.. Ona ömrü denemez ki. nasıl işlediği hesabla katilsin.)

Leylâ Hanımın söylediklerini hatırlıyorum: «Erkek eline kolayca geçen kâ-dından usanır. Sonuna kadar bağlanmama için şüphe için kurd gibi kemirmelidir»

Belki... Fakat bizim için değil. Büyük aşklar bu hodgâm görüşün der cereve-sine sıkıştırılmaz. Şüphe denen işken-ceyi ben sevgili Halûkumun temiz kalbi-ne sokmaya hiç, hiç bir vakit razı olamaz.

Birbirimizin olduk. Öüme kadar da öyle kalacağız. Aramızdaki bağ, hakiki askın bağı... Şüphenin yardımına şüphanlar bu kopmaz, kırılmaz, sözümler bağıla bağlanamıyanlardır.

Nazire Hanımfendinin mektubu oldukça uzun, çok yer tutacağı için defterimin arasına koyamıyacağım. Kapı iyi kapanmıyor. Kilitlemekte güçlük çekiyor.

Halûktan, olup bitenlerin hepsini öğrendiğini. beni kendi öz çocuğu sayacağını, saadetimiz için elinden geleni yapacağını, bu gece Halûku buraya bırakmıyacağı için kendisini eskilik ve dar kâfâllikla itham etmememi yazıyor. Yarın sabah, yapacağımız şeyleri kararlaştırmak üzere, hangi saatte beni görmüye gelebileceğini soruyor.

Uşağı bekletmemek için Halûka acele bir iki satır yazmak istedim. Heyecandan ellerim titriyordu. İlk kâğıdı kirlettim, attım. İkinciye şunları yazabildim:

«Halûk,

Halamın hakkı var. Yarın saat on ikide seni sabırsızlıkla bekliyeceğim.»

Yarına kadar beklemene, bitmez, tükenmez azab...

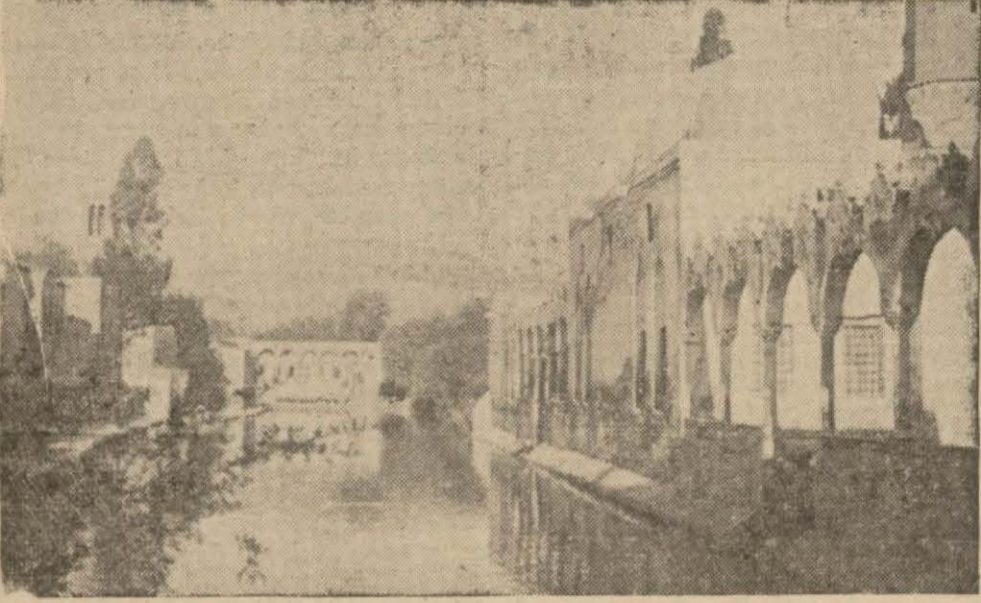
Dilimin ucdına kadar gelen bu son cümleyi yazmadım. Yalnız onu değil, içimden taşan nice şeyi gene içimde susturdum. - İhtimal, mektubu halasına göstermiye mecbur kalacaktı. -

Nazire Hanımfendiye de ayrı bir kâğıda «yarın öğleye kadar dışarı çıkmayıp

Memleket Haberleri

Süratle inkişaf eden bir şehrimiz: URFA

Bütün vilâyet dahilinde hummalı bir imar faaliyeti göze çarpıyor, bir liseye şiddetle ihtiyac var



Urfada Halilürrahman dan bir görünüş

Urfa (Hususî) — Milâddan binlerce sene evvel Sümer Türkleri tarafından kurulup Sümer medeniyetinin en parlak ve muhteşem devirlerini tatmış ve bu medeniyetin mühim bir parçasını temsil etmiş olan Urfa, coğrafi mevkiinin ehemmiyeti ve topraklarının fevkalâde münbit ve mahsuldar oluşu noktalarından tarihten evvel ve sonra daima büyük rol oynamış, her milletin nazarı bu yeşil ülke üzerinde toplanmıştır. Ona dikilen bu nazarlar daha anında büyük bir hayal inkişarına uğramış ve kahraman şehrimiz maruz kaldığı bunca tecavüz ve istilâlara karşı Türklüğünü büyük bir kıskançlıkla muhafaza ve müdafaa eylemiştir.

Harran ve Süruç gibi son zamanlara kadar Anadolu'nun zahire ambarı ünvanını taşıyan ve her karış toprağı bir feyiz ve bereket kaynağı olan geniş ovalar Urfaya çiftçilik sahasında mühim bir yer vermiştir. Hububatın hemen her cinsi büyük bir bereketle yetişir. İstihsal ve ihraç nisbetleri daimî bir tezyüd takib ederken cenub demiryollarının ücret tarifelerindeki yükseklik buna mâni olmaktadır.

Urfa mühim bir davarcılık ve atıcılık mıntakasıdır. Bu yüzden vilâyete her yıl mühim miyasta para girmektedir. Haleb Hadidi namile anılan ve bütün piyasalarda büyük rağbet gören sade yağlar Urfanın zengin mer'alarında beslenen kara hayvanatının mahsulüdür. Atçılığı islah ve doğumu arttırmak maksadile açılan istasyonlardan çok fayda görüleceği umulmaktadır.

Maarif hareketleri mütemedi bir inkişaf arzulemektedir. Okul adedinin her yıl artmasına ve mektebsiz çocuk kalmamasına çalışılmaktadır. Bu yolda hissedilen en büyük ihtiyaç lisedir. Lisesizlik yüzünden malî vaziyetleri bozuk olan bir kısım gençler orta mekteb tahsilile ik tifa eylemek mecburiyetine düşmektedir. Halkevi ülküsü yolunda büyük bir enerji ile yürümektedir.

Vilâyetin hemen her kısmına şamil ileri bir umran faaliyeti göze çarpmaktadır. Şehrin mezbaha, çarşısı, elektrik, nümune evi, otel, gazino, sinema, park, bulvar, fidanlık gibi ihtiyaçları giderilmiş çarşı yolları açılmış bu çarşılarda yeni dükkân ve mağazalar kurulmuş, pis su meccralarının üzerleri kapatılmış, Aynizeliha mesiresi tanzim olunmuş, asri mezarlık işine başlanmış, ayar saati, Atatürk büstü ve şehidler âbidesi

dikilmiş, şehir haritası yaptırılmış, imar plânı müteahhide ihale edilmiş ve nihayet şehrin mühim ve hayati bir ihtiyacı olan içme su ihtiyacı ele alınarak başlanan tesisat sona ermek üzere bulunmuştur.

Merkezde inşasına başlanan ve keşif bedeli seksen dört bin liraya baliğ olan asri ilk okulla şehir köprüsü bitmiştir. Aynı yapıcılık manzarası kasabalarda ve hattâ bir kısım köylerde de müşahede olunmakta ve buralarda hükümet konakları, nümune karakolları, okul kurağları, Halkevi, kaymakam ve nahiy müdürlüğüne mahsus ikametgâhlar, modern gümrük muhafaza binaları yükselmekte, parklar tesis edilmekte, şose ve toprak tesviyesi, köprü ve menfez inşası, köy misafir odaları tesisi devam eylemektedir.

Elde edilen bu güzel ve parlak neticede en büyük hissenin sayın Urfa valisi Bay Kâzım Demirene aid olduğunda şüphe yoktur. Dahiliyemizin pek kıymetli bir uzvu olan ve kısa zamanda bütün Urfalıların sevgi ve saygılarını kazanan güzide idareci bizzat çizdiği imar programının ikinci kısmını tatbika geçmiştir. Urfanın yakın bir zaman sonra büsbütün güzelleşmiş ve modern bir çehre iktisab etmiş olacağına şüphe yoktur.

Bursadaki felâketzedelerin bayramı

Bursa (Hususî) — Belediye reisi

Neş'et Kiper bayramının birinci günü şehrimizde bulunan Erzincan felâketzedelerini birer birer ziyaret etmiş şehir namına bayramlarını tebrik etmiştir. Büyüklere birer kutu şeker, küçüklere birer paket çikolâta hediye edilmiştir.



Neş'et Kiper

Tokat'a giden felâketzedeler

Tokat (Hususî) — Şehrimize Erzincan felâketzedelerinden altı nüfustan ibaret bir aile gelmiştir. Kızılay kurumu tarafından her türlü istirahatleri temin edilerek yerleştirilmiştir.

Edirnenin şehir plânı üzerinde yeni çalışmalar

Edirne (Hususî) — Şehirçilik müteahhisi profesör Eğlinin şehrimize gelecek hazırlanmakta olan plânın tatbikatı hakkında alâkadarlarla görüşmekte olduğunu bildirmiştir.

Haber aldığuma göre imar plânının tetkikatında harita ve hesabata inceleme üzere sureti mahsusada Edirneye gelen topoğraf Şinasi de hazır bulunmuştur. Aynı zamanda arazi üzerinde de lâzım gelen tetkiklerde bulunmuş gereken tashihler yapılmış ve bu suretle müteahhisi Eğlinin istediği şekilde haritaların tanzimi kararlaştırılmıştır.

Profesör Eğli bu haritalara göre şehrin imar plânını hazırlıyacaktır. Bu işin en kısa bir zamanda bitirilmesi için çalışılacak ve bu iş üzerinde Nafia Vekâleti nezdinde dileklerde bulunmak ve direktifler almak için belediyeden bir heyet yakında Ankara'ya gidecektir.

Hâlen yeni imar plânında yer alacak olan Londra-İstanbul asfalt yolunun şehrimizden geçeceği noktaları tesbit edilmiş bulunmaktadır.

Gene bu meyanda Edirne'de yeniden inşa edilecek olan resmî devaile müesseselere aid binaların yerleri de projede tayin edilmiş bulunmaktadır.

Zelzele mıntakalarında 74 mahkûm serbest bırakıldı

Tokat (Hususî) — Felâkete maruz yerlerdeki mahkûmlardan yetmiş dört kişi tahliye edilmiş ve serbest bırakılarak aileleri yanlarına gönderilmişlerdir.

Tokat maiyet memurluğu

Tokat (Hususî) — Dahiliye Vekâletince görülen lüzum üzerine Kocaali maiyet memuru Raif Aybar; Çankırı maiyet memuru Resid Yahn vilâyetimiz emrine verilmişler ve gelip yeni işlerine başlamışlardır. Afyon maiyet memuru henüz gelmemiştir.

Manisa ovasındaki suyun yükselmesinden korkuluyor

Manisa (Hususî) — Manisa ovasını şimdiye kadar görülmemiş şekilde su basmıştır. Mahmudiye köyü sular altında bulunuyor. On altı haneden ibaret bulunan köyde bir iki ev yıkılmıştır. Nüfusça zayıftır.

Kızılay tarafından bu köye un, sabun, zeytinyağı, giyecek vesaire gönderilmektedir.

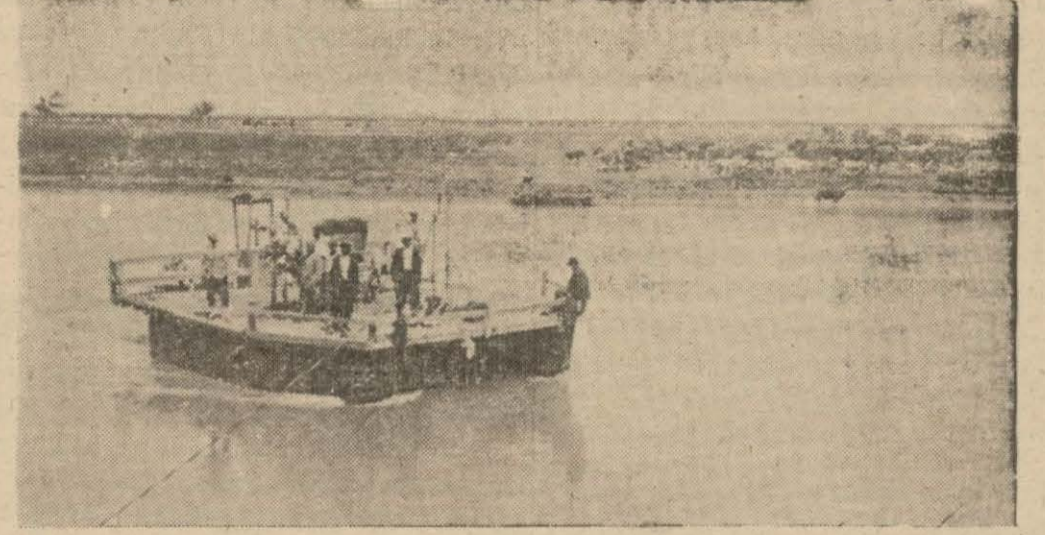
Başta vali olmak üzere bütün alâkadarlar büyük bir faaliyet göstermektedirler.

Dün Kızılay İdaresinden Nadi, ziraatçi Cevad, hususî muhasebe müfettişi Ziya mübayaat işle meşgul olmuştur.

Suyun daha ziyade artmak ihtimali çok kuvvetlidir. Sebebi ise birkaç gün evvel yağın karlar erimeğe yüz tutmasından ileri gelmektedir. Su Gediz köprüsünü geçmiş ve Üçoluk mevkiine kadar ilerlemiştir. Evvelki gün otoray Manisaya gelememiştir. Karaağaç istasyonuna tren elli santim su içerisinde gelmiştir.

Ceyhanın beyaz elmasile müstahsili kazandırmalıyız

Pamuk müstahsili malını satarken çok düşük fiatla karşılaşıyor, mal ancak başka ellere geçtiği zaman kıymet kesbediyor



Ceyhan nehri üzerinde iki yakayı birleş tiren sal biçimindeki kayıklardan biri

Ceyhan (Hususî) — Ötedenberi çiftçilerimiz tarafından ekilmekte olan yerli İlane pamuğu yerine ondan daha verimli ve fiatça rağbet gören «Klevlânt» pamuğu zeriyanına birkaç senedir devam edilmekte idi. Fakat bu Klevlânt pamuğu tohumunun bozulduğu ve seneden seneye gerek randıman ve gerekse kalite bakımından rekolte temin edilemediğinden dolayı çiftçilerimiz şikâyetçi bulunuyorlar.

Bilhassa iki senedir Ceyhan havalisinde, gerek kuraklık ve gerekse mevsimsiz yağın yağmur ve doludan pamuk mahsulâtının yüzde elliden fazlası hasara uğramaktadır. Bu yüzden çiftçilerimiz geçen senelere nisbeten fakir düşmüş ve aynı zamanda da külliyetli miktarda borç altında kalmışlardır.

Hele, pamuğun ilk yetiştiği mevsimde fiat düşüklüğü, çiftçilerin kalkınmasına amil olmuş ve bu sebebledir ki bir türlü kendilerini toplıyamamışlardır. Pamuk mahsulü müstahsilin elinden çıktıktan sonra fiat yükseliyorsa da maalesef bundan müstahsil istifade edemiyor.

Binaenaleyh, Çukurovanın «Beyaz altını» olan ve çiftçilerin yegâne güvenceleri bulunan pamuk mahsulünün daha iyi ve verimli olarak yetiştirilmesi ve çiftçilerin kalkınması için Klevlânt tohumunun islahı ve aynı zamanda da pamuk mahsulünün yüksek fiatla millî bankalar tarafından satın alınması lâzımdır.

Ceyhanda bir memurun evini soydular

Ceyhan tapu kâtibi Ali Işıkanın dün gece evi meçhul şahıslar tarafından kapısının kilidi kırılmak suretile soyulmuş, içinde bir fotoğraf makinesi kutusu içerisinde 25 lira para ile bir takım elbise, çamaşır vesaire çalmıştır. Keyfiyet zabıtaya habber verilmiştir, tahkikat yapılmaktadır.

Bir tehdid mektubu

Ceyhan P. T. T. tevzi memurlarından Hasan Hüseyinin bundan bir müddet evvel Koruklu mahallesindeki evine gece

vakti meçhul bir şahıs tarafından ateş verilmiş, evin bir kısmı ile 20 kovan bal arısı ve kulübe tamamen yanmıştı. Zabitaya bu işle meşgul iken, müvezzin biletininin oturağı altına bir de tehdid mektubu konulmuştur. Mektub zabıtaya teslim edilmiş ve tahkikata başlanmıştır.

Bir esrarkeş mahkûm oldu

Birkaç gün evvel üzerinde bir miktar esrar yakalanan Paşo adındaki şahıs dün ceza mahkemesinde iki ay müddetle hapse mahkûm olmuş ve cezasını çekmek üzere hapse konmuştur.

Yozgat Halkevinin faydalı çalışmaları

Yozgat (Hususî) — Yozgat Halk evinde faydalı çalışmalar devam etmektedir. Fransızca ve İngilizce kursları açılmıştır.

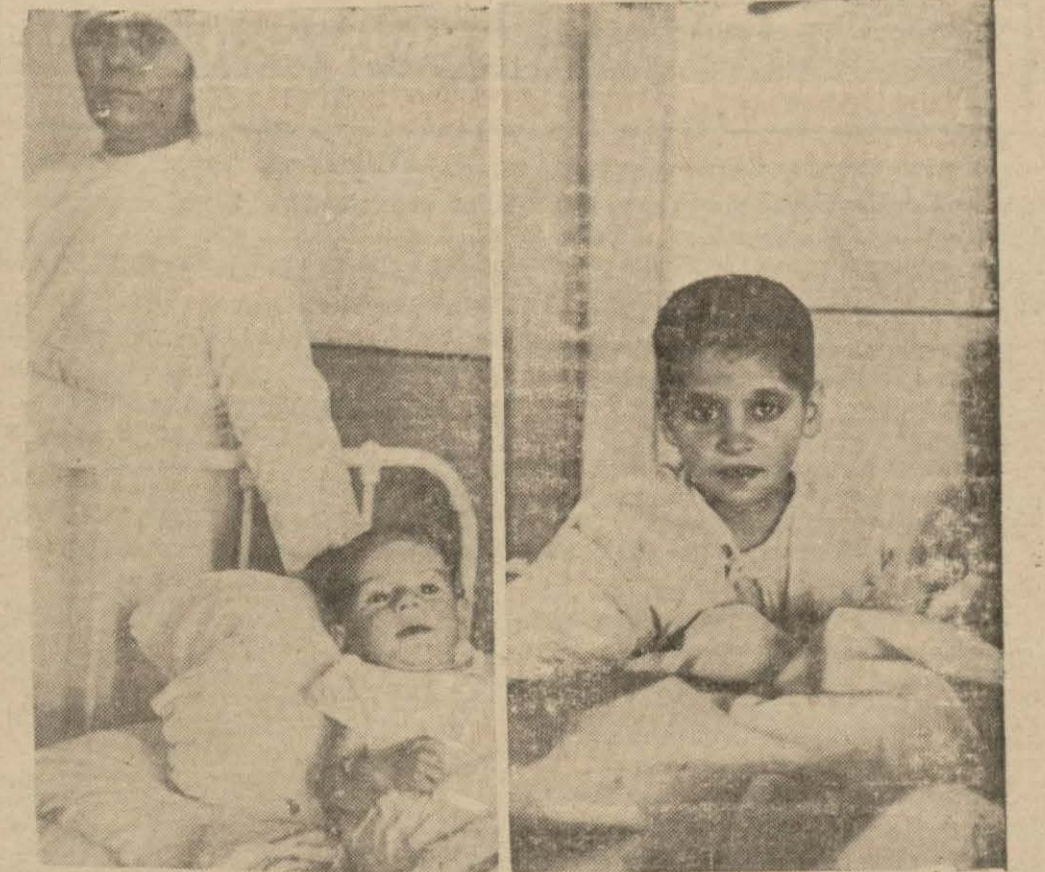
Birçok gençlerimiz bu kurslara devam etmektedir. Her hangi bir sebeble orta tahsilini ikmal edemiyenler için de orta mekteb imtihanlarına hazırlanma kursları da çalışmaktadır. Bundna başka okuma yazma bilimyenler için ayrıca bir kurs açılmış olup buraya devam edenlerin kalem ve defterleri Halkevimiz tarafından temin edilmektedir. Halkevi kitabhanesi oldukça zengin bir hale getirilmiştir. Halkevi okuma salonu ve kitabhanesinde yüzlerce vatandaşımız istifade eylemektedir.

Halkevimizin çalışkan başkanı Mahmud Alpağın gayreti ile alınan radyo ve hoparlörlerle halkımıza faydalı konferanslar da verilmektedir.



Halkevi reisi Mahmud Alpak

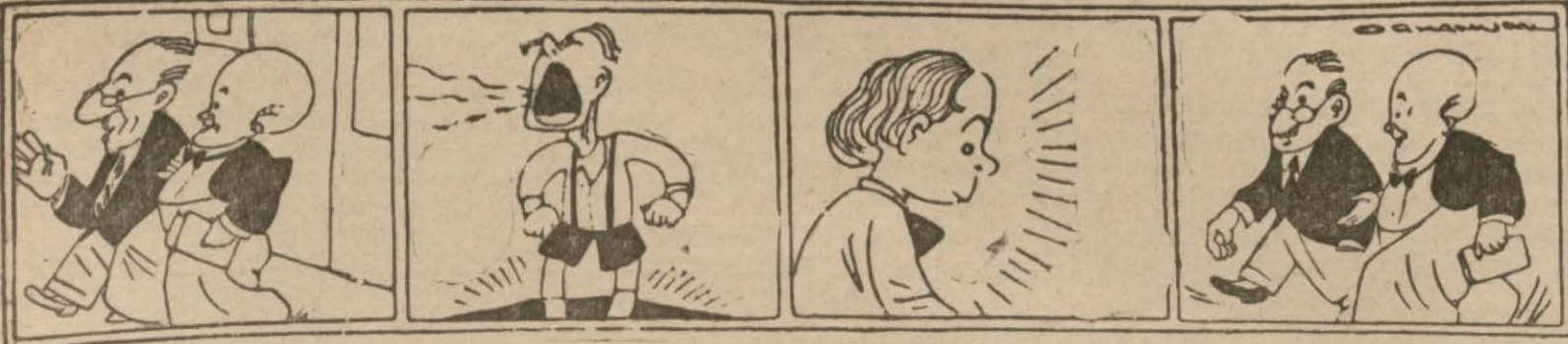
Sivas nümune hastanesinde felâketzede çocuklar



Sivas (Hususî) — Zelzele felâketine uğrayan zavallılar içinde birçoğunu da çocuklar teşkil etmektedir. Ve Sivas Nümune hastanesinde bunlardan bir kısmı tedavi altında bulunmaktadır. Başhekim

Dr. Sırrı ve mesai arkadaşları büyük bir gayretle çalışmaktadırlar. Sağda anasının, babasının değil, kendisinin dahi adını bilmiyen bir yavru, solda da 6 aylık bir bebek görülüyor.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki :



— Hasan Bey, geçen gün pencerenin önünde otururken...

... epey zamandır kulağıma gelmiyen Tarzanvari başlıklar duydum.

... Birçok çocukların saçları da Tarzanvari taranmıştı.

Hasan Bey — Meraklanma, birkaç sene sonra bunların hiç birinden eser kalmaz. O zamana kadar ya çocuk sinemaları açılır, yahud da Tarzan filmlerinin modası geçer.

Demir ve çelik şehrinde neler gördük

(Baştarafı 1 inci sayfada)

İşayım. Maalesef bize mühendislik eden genç mühendis arkadaşın verdiği izahatın arasına, bizim radyonun canına okuyan şu meçhul istasyon gibi, girip bir parça parazit yapmak mecburiyetinde kalacağım. Bu gayretkeşlik gördüklerimizi size daha iyi nakletmek arzusunun masum bir tezahürüdür.

Eğir fabrikasının işleyişinde kelâm la bir kusur yaparsak, bunu benim kabahatim addetmek iktiza eder.

Kok fabrikasının iptidai madde olarak kullandığı kömür tozu Zonguldaktan getiriliyor. Tekniğin sihirli değneğine tekilânî toz kömür bu mükemmel tesisat içinde kok haline inkilâb ettiriyor. Bu kadar mı?.. Hayır, fen eline geçirdiğini çabucak âzâd etmez; posası kalmaya kadar emecektir. Kok kömüründen sonra, benzol, daha sonra tâli maddeler, meselâ ham katran, amonyaklı gübre, ham naftalin yapacak, bununla da iktifa etmiyerek, tâli maddelerin de yakasına yapışarak, faraza ham katrandan, kreozot yağı, yol katranı, zift vesaire çıkaracaktır.

Sırasile ameliyeyi takib edelim: Beher vagon 20 ton kömür tozu alıyor. Katar Zonguldaktan geldi mi, vagonlar birbir peşine boşaltma hanı garması giriyorlar. Bir vagonun boşaltması, yani 20 tonluk kömür tozundan silkinmesi azami beş dakikadır. Bizim liman tahmil ve tahliye amelesinin eline düşse beş saat sürer ya.. Burada bir dümeye basmak kâfi. Vagonu dört tekerleğinden yakahyan makine altüst etti mi, vagon tertemiz. Bu ameliyeyi dünkü sayıda yazı ve resimle takib ettiniz.

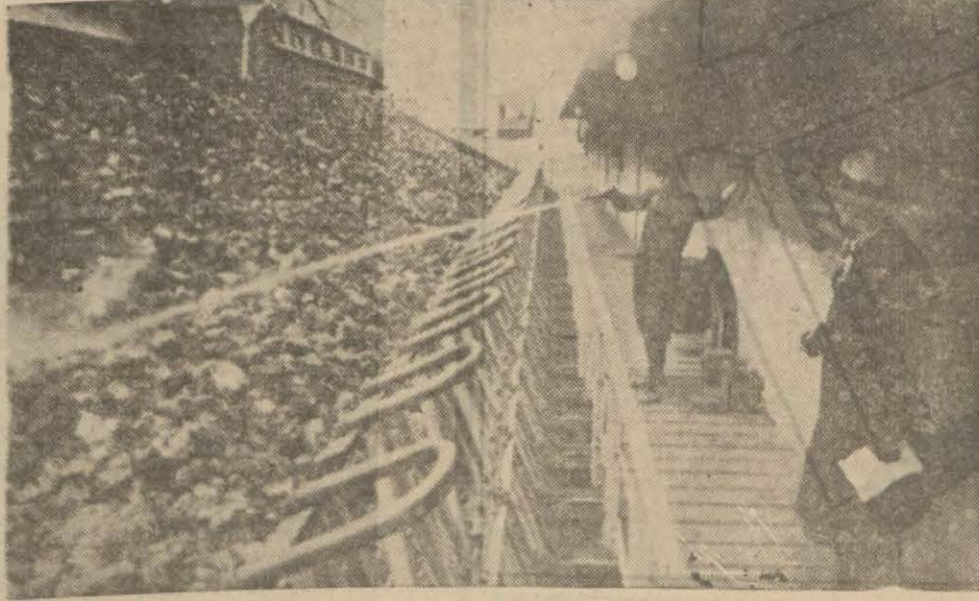
Vagon boşaldı mı, diğer bir vagon hareket ediyor, boşalana çarparak ileri ittikten sonra, kendi onun yerine geliyor. Böylece 25.30 vagonluk bir katar süratle boşalıyor.

Boşaltılan toz kömür bir transpörtör vasıtasıyla yukarı naklediliyor. Transpörtörü size şöyle tarif edebilirim: Tünel kayışını biraz genişletiniz ve mâil bir tarzda yukarı doğru yükseltiniz —yani müstakim istikamet takib etmiyen bir sekil— işte size kömürün üzerine kurulup mihrace gibi siloya gittiği tahterevan..

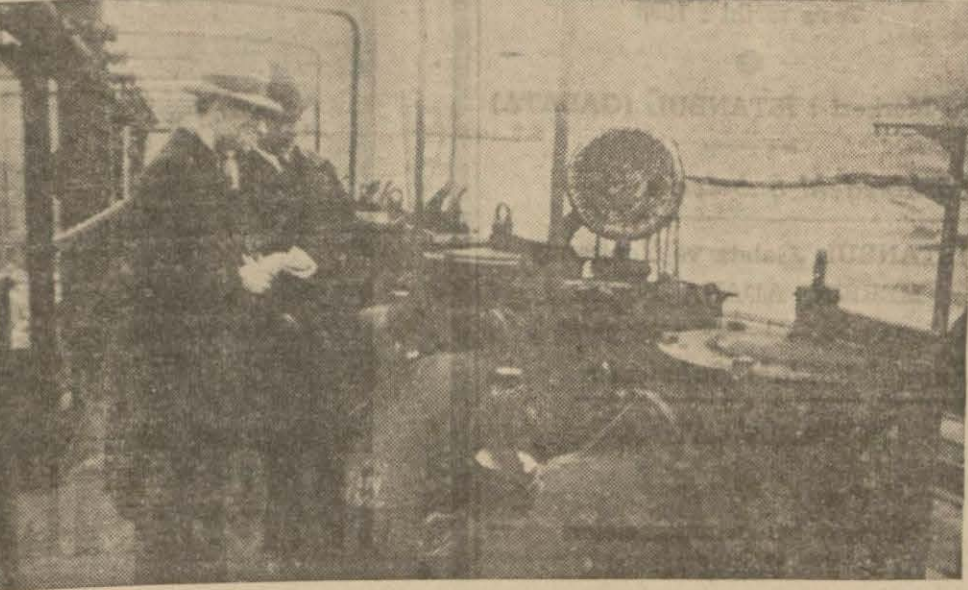
Toz kömürün içine boşaltıldığı silonun hacmi istisabisi 800 ton.. Bu silo gavet yüksek bir yerde.. kömür merdiven çıkacak olsa 300 basamak tutar, bu suretle gavet kolay ve ziyan olmandan yerini buluyor.

Toz kömür siloda bir yorgunluk kahvesi içmeden, yeniden bevgir değişiyor, tekrardan aşan ve bu sefer başka bir âleme, deşirmenlere geliyor, deşirmenlerden maksad; toz kömürü bir miktar daha ufaltmaktır. Toz kömür bu mesakkate de katlandıktan sonra, acele haber götürülen atlı tatar gibi, tekrar yola revan oluyor. Bu seferki menzil büyük silodur. Yol hallarını birbirine ekleyin bir ucunu Beyazid kulesinin bayrak direğine, diğer ucunu da Beyazid havuzuna tesbit ediniz. İşte kömür de biraz evvel de tarif ettiğim bu tünel kavısı kılıklı transpörtörün üstünde yukarı çıkarak büyük siloya kapağı atıyor. Transpörtör denilen nesne aynen tünel kavısının vaziyetinde hareket etmektedir. Tünel kavısının üzerine Galatada bir kibrit kovsanız, üst basında tekrar alırsınız. Bu da tıknı böyle.. bir farkı, bunun yokuş firmanması. Leblebi unu haline ifrağ edilen toz kömürün 2000 ton hacmi istisabisindeki büyük siloda henüz başlısı dolmuş değildir, bilâkis başlamaktedir. Burada dört tane müteharrik araba üstündeki hunilere doluyor. Arabalar kömürle ağır ağıza dolu olduğunda halde raylar üzerinde ilerliyerek firmalara geliyor. Fırınlar o şekildedir yapılışı ki, hunilerin ağız fırın kaplarının tam üzerine intibak ediyor. Arabalar teşrif edince, fırınlar kendi kendilerine nazik bir ev sahibi jestile kapılarını küşad ediyorlar. Kömür bu sefer de firmaya boşaltılmıştır.

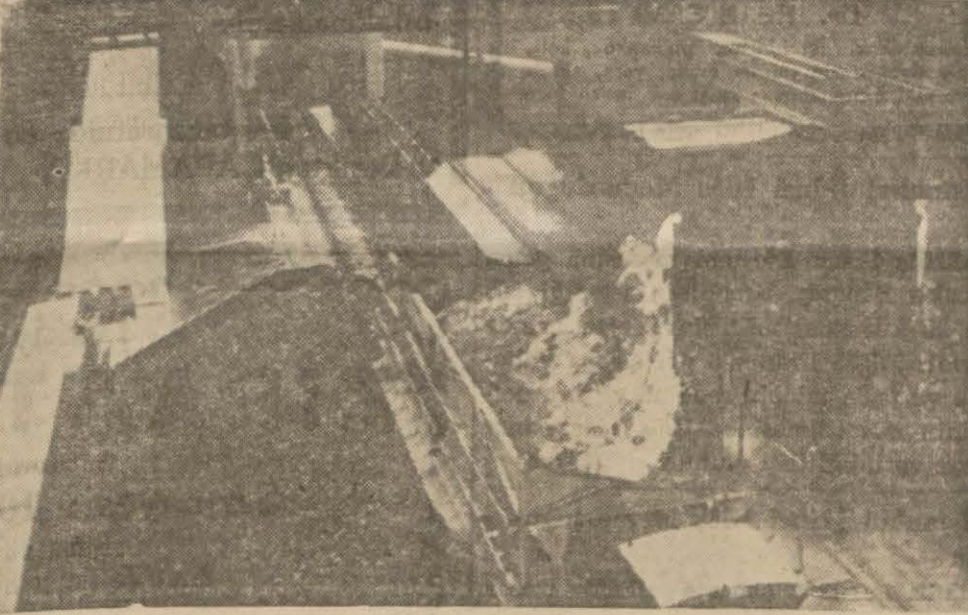
Fırının cidarlarına kuvayı külliye ile hava gazı sevkedilmiştir. Bu suretle cidarları ısıtacaktır. Esasen buradaki hava gazı havadan daha mebzul-



İstihsal edilen kok kömürü arasında sön müyen bulunması ihtimaline karşı bir defa da hortumla sudan geçiriliyor



Kok fabrikasının kontrol aletleri önünde, mühendis Cevad Taray maharrimizize izahat veriyor



Üç defa düdüklü çalınca toz kömürün kok haline geldiği anlaşılıyor. Kapak açılınca kıpkızıl kömürler alevler içinde soğutma vagonuna dökülmektedir.

Fırın esasen kömürü yakmak suretile kendi hava gazını kendi istihsal ediyor.

Fırınların adedi 42.. bunlara kamara diyorlar. Filhakika sıcaktan, havasızlıktan yana bizim vapur kamaralarının farkları yok. Her yirmi bir fırın bir batarya teşkil ediyor ve fırınlar 1200 dereceli hararete çalışıyor. Yani bir yer yüzü cehennemi..

Kamaraların üstüne isabet eden güvertede dolaşmak imkânsız. Dolaşmak mecburiyetinde olanlar ayaklarına tahta paabuclar giyiyorlar. Tecessüs bana iki topuk lâstiklere patladı. Görmek istediğim Hararettten ayakbaşımdan topuğundaki lâstikler yandı.

Bir firma 19,5 ton kömür dolduruyor. Bu kömür tozu hararetle karbonize olarak muayyen bir müddet sonra tamamen kokaşılıyor. Kestirme bir devişle, kömürün içindeki tayyar maddeler ayrılarak çıkıyor, yani bir tasfiye ameliyesi.. Tasfiye yalnız Denizbank'ta, Belediyede ve Babıâli caddesinde olmaz ya.. Geriye kalan karbon maddeleri birleşerek koku teşkil ediyorlar.

Tayyar mevad borulardan çıkarken, kendilerinden istifade edilmek isteniyor. Yani insan zihniyeti.. kapı dışarı edilirken bile bir iş gördürmek merakı.. e. harareti 1100 dereceden 100 dereceye indirmek lâzım. kolay, fen ne istemiş de olmaması? Gazların çıktığı noktalara amonyaklı su koymuşlar. Su, işi birden görüyor: Hem gazın hararetini azaltıyor, hem katranlı maddeleri beraberinde sürüklüyor. Farzediniz ki burada bir koyun kesilmekte dir; hayvanın kör barsağına kadar istifade yollarına gidiliyor.

Kamaraların üzerindeki güverte tabiri ettiğim yerde yuvarlak kapaklar var. Kontrol için bunları bazan arıyorlar. Tasavvur edin, 1200 derecelik hararetin kolları arasında kömür ne hale gelmiştir. İçerisi kıpkızıl, müthiş bir sıcaklık insanın yüzünü kavurur. Bilmem neden bu manzara bana bir cehennem tedaisi yaptırdı. Allah cümlemin taksiratını affetsin.

Bu kısımda bir çok da kontrol âletleri bulunuyor. Kimi amonyaklı suyun tazyikini gösteriyor, kimi gazın tazyikini işaret ediyor. Kimi gaz borusundaki emme kuvvetini..

İçerileri 19,5 ton kömür alan kamaraların kapıları bir demir yoluna açılıyor. Toz kömür, koklaşınca kendi kendine bir teslim nidası çıkarıyor, şimen difer sadasına müşabih bir sesle üç defa ötüyor. Derhal fırın kapağı açılarak alevler içinde kok, ateş parçaları halinde beher kamaradan 14 ton olarak fırın ağızlarının altına gelen demir soğutma vagonunun içine dökülüyor.

Bu sıralarda fabrika alevler arasında kalmış bir binayı andırmaktadır. Dolan soğutma vagonu kıpkızıl hamulesini, alr almaz hareket ederek küçük bir hangara giriyor. Bu kısma gelince üzerine yukardan su boşalıyor. Ateş rengindeki kömür artık kendi rengini almıştır. Fakat tamamiyle soğumuş ve sönmüş olduğuna kanaat getirmek için bir ameliye daha lâzımdır. Bu defa da üzerine hortumla su sıkılıyor. Şimdi eldi edilen sobada yakabileceğimiz nefis Karabük kokudur. Bu kömür ya fabrikada istihlak, yahud da piyasaya arz edilmek üzere vagonlara konuyor.

Bu kokun her türlü emsaline faik olduğu söyleniyor. Kömürün macerası gene bitmiş değildir. Sevkiyata tâbi olmadan veyahud demir fabrikasının yüksek fırınlarında demir istihsalı için kullanılmadan evvel elek dairelerinde lenerek ceviz koku denilen küçük koku, kok tozu ayrılıyor. Asıl kok elenmiş olarak firmaya yahud piyasaya gönderiliyor.

Edebiyat: Son münakaşalar etrafında fıkralar ve hatıralar

(Baştarafı 7 nci sayfada)

— Çek elini.. ben arzu bırakıp heceye geçenin elni sıkıma!

İşte o zamana göre cürmüm, aruz üstadları nazarında bu kadar büyüktü. «Bay kuş», u ilk hece cereyanında o cereyana karşı kalkan gibi kullanmak istemişler, sonra benim de o cepheye geçtiğimi görünce bu derece gazaba kapılmışlardı!

Hasılı anlatmak istediğim, bizim zamanımızda aruzdan heceye geçmek gibi bugün en basit, en doğru bulduğumuz hareketler bile etrafımızda bu derece fırtınalar uyandırdı. Biz daha nelerle uğraşmamıştık! Çilemiz onun için büyüktür.

Şimdi, yazımın burasında, «Akbaba»

mecmuasında bana açık bir mektub yazan dostum Orhan Seyfiye hitab edeceğim:

— Hakkın var, Seyficioğum, budalalık etmişiz! Kolayca hazıra konmağımız bilememişiz! Öyle ya, ne diye saçlarımızı ağartmışız bu san'atta?.. Yap bir liste, çık ortaya, savur üç yumruk, yürü kafile ile! Zafer senindir.

Heyhat! ne zaferi?..

Asıl zafer, eserden sonra kazanılır. Fakat eski zaferler de ne gönüllerden silinir, ne de kitablardan... Bence gençler için ilk zafer, bu hakikati anlamak olmalıdır.

Halid Fahri Ozansoy

Siyaset âleminde

(Baş tarafı 3 üncü sayfada)

bunun için de, Finlerle çetin bir mücadeleye girişmiş olan Sovyet Rusya ordusunun askeri kabiliyetinin derecesi anlatılmak isteniyor. Şayed bu ordu Finlere mağlûb olursa müttfiklerin Sovyet Rusya ile beraber Almanyayı bu cepheden vurmak istemeleri çok mümkündür. Şayed Ruslar teftevvuku kazanırlarsa o zaman yeni yeni ihtimaller meydana çıkabilir. Fakat bu ihtimallerin neler olabileceği ancak hâdiselerin inkişafına bağlıdır. Bu sebeble ilkbaharı bekleyenlerde mevcut merak, büyük bir helecanla müterafık olarak her gün bir parça daha artıyor.

Selim Ragıp Emeç

Zehirli gölge

(Baştarafı 7 nci sayfada)

Hayretle birbirimize baktık. Bu sahne Rıdvan Sadullahı dahi şaşkırtmışa benziyordu. Necdeti bu kadar heyecana düğün ne idi? Mademki sarı saçlı adam yoktu, mademki bu hikâyelerin hepsini kendisi uydurmuştu, o halde neden Neclânın yanılmış olduğunu kabul etmiyordu da bu derece teessür ve heyecana kapılıyordu?

Rıdvan Sadullah okşayıcı bir sesle ağır ağır:

— Haydi, Necdet bey, sükûnet bulunuz! dedi, sınırlarınıza hâkim olarak bize hakikati söyleyiniz!

Delikanlı filhakika yavaş yavaş kendine geliyordu. Bir müddet derin derin düşündü. Sonra başını iki tarafa sallıyarak mırıldandı:

— Size hakikati söylüyorum, katil benim!

(Arkası var)

Şehir Tiyatrosunda Güzel bir eser: "O kadın",

(Baştarafı 6 nci sayfada)

Hâkim: Zihni.

Müddeiumumi: Muhib.

Azalar: Ziya ve Neclâ.

Mübaşir: Hakkı Necib.

Polis: Cahid.

Zabit kâtibleri, jandarmalar.

Kaçımın beraati'ne ve iki şantajcının şahid garsonun ifadesi üzerine tevkiflerle neticelenen mahkemede; heyeti hâkime, müddeiumumi, zabit kâtibleri ve samiiin arasında bulunan piyesin esas eşhası hakiki bir muhakeme safhası karşısında bulunduğumuz hissini verdiler.

Avukat Ekrem kadının annesi olduğunu bilmeden müdafasını yaptı.

Beşinci perde: Adliyede mahkeme reisinin odasında kadın çocuğu tanyor, kadın kocasını da affedecek, fakat kocası çağırılıp geldiği zaman kadın ölmüştür.

Birinci perdeden son perdedeki ölüm sahnesine gelinceye kadar her perdede o perdenin icabına göre iztiraabını belli eden Neyyire, son perdede yüzü seyircilere dönük bir halde öldü, öldüğünü hissettirdi.

İsmet Hulâsi

duğu söyleniyor. Kömürün macerası gene bitmiş değildir. Sevkiyata tâbi olmadan veyahud demir fabrikasının yüksek fırınlarında demir istihsalı için kullanılmadan evvel elek dairelerinde lenerek ceviz koku denilen küçük koku, kok tozu ayrılıyor. Asıl kok elenmiş olarak firmaya yahud piyasaya gönderiliyor.

(Arkası var)

Nusret Safa Coşkun

Bir doktorun günlük notlarından

Ka.b çarpıntıları

— 1 —

İnsanda ruhi ve bedeni e'fal aramızdaki müvazene mütehavvildir. Azaları müzâ muhtelif ihtisat suretinde tecell eden bu e'fal normal şerait dahilinde çalışan uzuvlarda hissedilmez. Fakat bu vazâif gayri tabii bir şekil alınca hemen duyulur. Evvelâ vücudde hikemi müvazene dahilinde faaliyet haledir olur. Sonra bu bozukluk intişar ederek yukarıda söylediklerimiz anormal ihtisatlar teessüs eder.

Kalb çarpıntıları kalbden menşeinin aljan bu ihtisat insanda mütehavvil duygular şeklinde kalbin ya meselâ göğüstün fırlar gibi olması veya kalbin boğazı tıkadığı veya çarptığı gibi duygular tarzında ruhi aksülâmelere meydan açar. Bir kere kalb çarpması hissini nasıl teccüs ettiğini tetkik edelim. Bir çok müelliflere göre bu his kalb veya etrafındaki hissi âsabin mükerrer olarak devam eden tenbihlerinden ileri gelmektedir. İstirahat halinde âsab vasatı bir çalışmaya alışmış olduğundan bu hissi duymaz. Halbuki kalb çarpıntılarında evveliminde tabii halden ziyade bir kuvvet peyda eden kalb takallüsleri nihayet fazla bir tenebbühîyet husulüne meydan vererek çarpmaların duyulmasını intaç eder. Sihatleri tam olanlarda bu hâdisse ancak fazla kuvvetli tenebbühîyetlerin vukuuna mütevakki' olduğu halde kalbi hasta olanlarda ufak bir tenebbüh bu hususta kâfi gelir. Büyük bir doktor bize bunun kalbin faaliyetini için adeta bir mikyas bir ölçü olduğunu söyler.

Cevab istiyen okuyucularımızın posta pulu yollamalarını rica ederim. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

Lüleburgazdaki eski eserler

Lüleburgaz (Hususi) — Lüleburgazdaki eski eserlerin tetkikine umumî müfettişlik mimarlığınca devam olunmaktadır.

Mimar Sinanın Çifte hamam, Kadı camisi, Sokullu camisi içerisindeki şadırvanların tamirlerine pek yakında başlanılacak ve Sokulluya aid Sinan sitesi halindeki eserlerin üzerindeki kubbelere tamamen eski haline ifrağ olunacaktır. General Kâzım Dirikin alâkalarile bu mühim işlerin yakın zamanda başarılacağı muhakkaktır.

Son Posta

Yevmi, Siyasal, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aiddir.

ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevab için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203



Dişlerinizi muntazaman fırçalayınız.

NEVROZİN

BAŞ, DIŞ, NEZLE, GRİP, ROMATİZMA Soğuk algınlığı



ve bütün ağrılarını derhal keser. Lüzumunda günde 3 kaşe alınabilir.

VIROZA

PATI KULLANINIZ.

Her türlü yanıkları, kan çıbanlarını, meme iltihablarını ve çatlakları, koltuk altı çıbanlarını, dolama, akneler, ergenlikler, traş yaralarını, çocukların ve büyüklerin her türlü deri iltihablarını en erken ve en emia tedavi eder. VİROZA mikropların yaşamasına mani olur.

PROTEJİN

Gençleri FRENGİ ve BELSOĞUKLUĞU
Afetinden Koruyan yegâne ilaçtır.

AÇIK GÖZ GAZETESİ

Kadın, Erkek, genç, ihtiyar, şehirlî, köylü herkesin sevdiği Haftalık Halk Mizah gazetesidir. Kahkahalı, meraklı yazı, resim ve tefrikalarla doludur. **ADLİYECİ VE HUKUKÇULARA** Meşhur KADI KÖR MÜHÜR DARI'nın Zalimane ve Güllüç muhakeme ve kararlarıyla meşhur TOSUN EFE'nin RUS ÇARI sarayındaki Alemini AÇIK GÖZ Gazetesinde muhakkak takip ediniz. Yıllık Abonesi 150 Sayısı her yerde 3 Kuruştur.

Diş çıkarıldıktan sonra, diş apselerinde, Akıl dışı iltihablarında
RIDA DIŞ SUYU
nun ilk olarak gargarası, bu iltihabların şifasını temin eder.



NEOKÜRİN
Baş, Diş, Romatizma, Siyatik ve Kulunc ağrılarını geçirir, Gripe ve soğuk algınlığına karşı iyi bir ilaçtır. Günde 2 - 3 adet alınır. Sıhhat Vekâletinin ruhsatını haizdir.

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

Türkiyedeki Şubeleri :

İSTANBUL (Galata ve Yenice) MERSİN, ADANA Bürosu

Yunanistandaki Şubeleri :

SELÂNİK - ATİNA

Her nevi banka muameleleri
Kiralık kasalar servisi

ANAPİYOJEN

Dr. İHSAN SAMİ

Istreptokok, İstafilokok, pnömokok, koli, piyosyaniklerin yaptığı çıban, yara, akıntı ve cild hastalıklarına karşı çok tesirli taze aşidir.

İstanbul İkinci İflâs Memurluğun - dan:

Müflis İhsan Evrimin masasına gelen alacaklı Sapatay Kamhının istediği 593 lira 35 kuruştan müflisin defterlerinde kayıtlı 579,35 liranın 6 ncı sıraya kabulüne ve fazla talebin reddine ve sıra defterinin düzeltilmesine iflâs idaresince karar verildiği ilân olunur. (23784)

İstanbul İkinci İflâs Memurluğun - dan:

Müflis Bakırköy çimento şirketi masası mümessili işinin çokluğundan dolayı vazifeyi kabul etmemiş olduğundan yeni idare, nin intihabı için alacaklıların 31/1/940 Çarşamba günü saat 13.30 da dairede hazır bulunmaları ilân olunur. (23782)

İlan Tarifemiz

Tek sütun santiml

Birinci sahife	400 kuruş
İkinci sahife	250 "
Üçüncü sahife	200 "
Dördüncü sahife	100 "
İç sahifeler	60 "
Son sahife	40 "

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzillâ'ı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir.

İtânetlik Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGİL

Yavrunuz, Saadetinizdir...



Onun gülbüz ve sıhhatli yetişimi; tabiatın tıpkı bir yavru gibi sinesinde yetiştirdiği saf ve normal gıda ile mümkündür. Her anne tabiatın insanlara bahşettiği bu kudret güzelliğinden istifadeyi geri bırakmamalıdır

ÇAPA MARKA

Müstahzaratında bu hassa tamamen mevcuttur.
Beşiktaş ÇAPAMARKA Tarihî tesisi : 1915

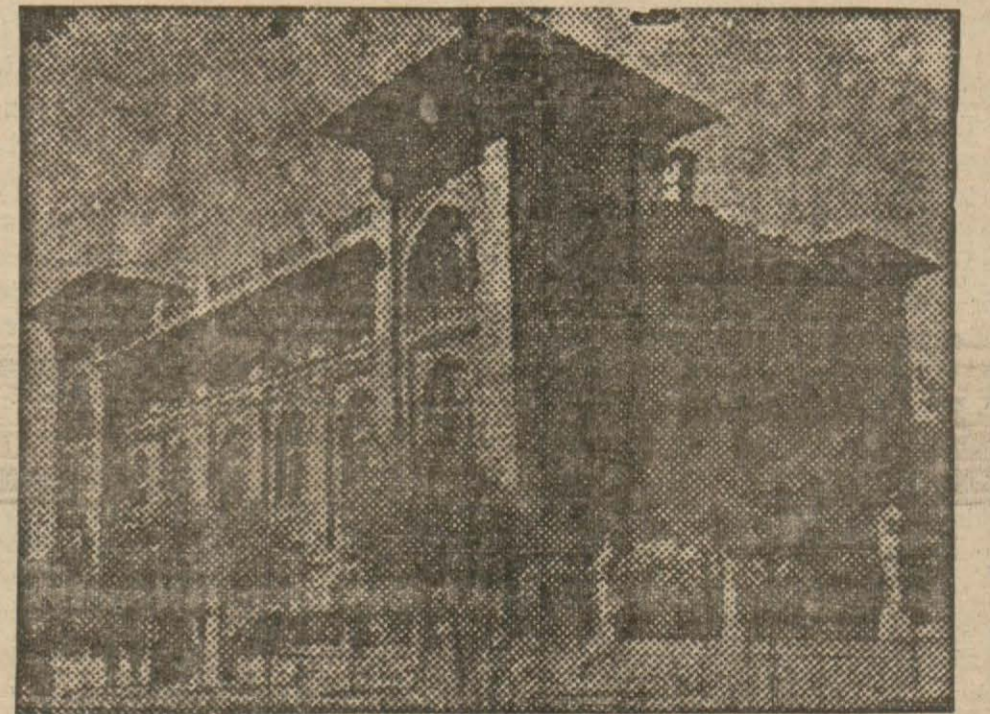
Türkiye Cumhuriyeti ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1888

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 265

Ziraat ve ticari her nevi banka muameleleri



PARA BİRİKTİRENLERE 28.800 Lira İKRAMIYE VERİYOR

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır.

Adet	1,000 Lira'lık	4,000 Lira
4	500	2,000 "
4 "	250	1,000 "
40 "	100	4,000 "
100 "	50	5,000 "
120 "	40	4,800 "
160 "	20	3,200 "

DIKKAT: Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir. Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.